

日欧プライベート コレクション

ロイヤル コペンハーゲンと北欧デザインの煌めき

アール・ヌーヴォーからモダンへ

2023年度-

19 世紀末から 20 世紀初頭は、万博により北欧のメーカーが注目され、芸術監督のもと、産業と芸術の融合を模索しつつ北欧デザインの品質を高めた時期でした。



日欧プライベート コレクションから、19 世紀末～20 世紀の作品を中心に、デンマークとスウェーデンに焦点を当て、アール・ヌーヴォーからモダンへと至る北欧デザインの魅力に迫ります。

作品構成：

- 約200点 陶磁器、銀器、ガラス

おもな借用先：

- 塩川コレクション
- 個人蔵

企画・構成：

- 塩川博義
- マイケル&マリコ・ホワイトウェイ

会期・会場：

2023年度

- 横須賀美術館 ... 2023年9月16日(土)～2023年11月5日(日)

<画像>

陶磁器：

花飾文化瓶

ロイヤル コペンハーゲン

ヤニー・ソフィー・メイヤー

1910年

塩川コレクション

ガラス：

花瓶（クラーカ）

オレフォス

スヴェン・パルムクヴィスト

1950年代

個人蔵

Photo Michael Whiteway

ご注意：掲載されている画像・写真・テキストを含むすべてのコンテンツに関する著作権は株式会社ブレントラストに帰属するか、または使用が許可されており、日本の著作権法および国際条約によって保護されています。特に断り書きのある場合を除き、これらを許可なく利用・複製・再配布・出版することを禁じます。